

Faculty of Humanities

人文学部

心理学科／歴史文化学科

Message

人文学部で 大いに遊び大いに学ぼう！

私は人文学部の学生に大いに遊んでほしいと思っています。誤解されては困りますが、ふらふらと適当に遊ぶのではなく、自分の好きなことをとことん極めてください。祇園祭が好きなら祇園祭にどっぷり漬かってください。ヒップホップが好きならヒップホップを聴きまくってください。次にそれをとことん学んでください。祇園祭の歴史を徹底的に調べたり、なぜアメリカでヒップホップが生まれたのか突き詰めて考えたりしてください。こうして自分の好きなことを極めて学問的に掘り下げることで、変化の激しい国際社会の中で生き抜くための基礎力を身につけることができます。私もそうですが、大学教員は自分の研究テーマで同じことをしています。ぜひ私たちと一緒に大いに遊び大いに学びましょう。



人文学部 学部長 佐藤 嘉倫

Features

「人と社会」を深く理解する 2つのアプローチ

「心理」から

特色

1

心理学実験

実験機器を活用して心と行動の関係を分析し、人の心理を科学的に解明します。

特色

2

カウンセリング

心に問題を抱える人や家族への援助、カウンセリングの手法を学びます。

特色

3

社会調査

社会の姿を客観的に捉えるためのフィールドワークや統計調査を行います。

「歴史」から

特色

1

歴史資料の読解

古文書や浮世絵など歴史的な資料の読解を通じて、日本の歴史の実像に迫ります。

特色

2

フィールドワーク

さまざまな場所で妖怪や祭などを対象にして調査を行い、日本の民俗を捉えます。

特色

3

京都の伝統文化

能楽から和食まで、京都が世界に誇る「和」の文化を体験的に学びます。



将来につながる
「調べる力」「考える力」「コミュニケーション力」

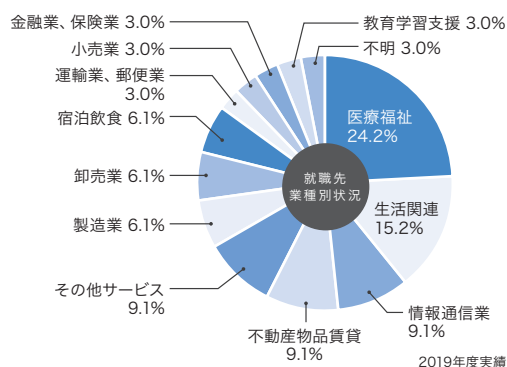
→ プログラム紹介

専門プログラム 一覧	対人援助プログラム	応用心理プログラム	社会・産業プログラム
専門プログラム 紹介	生活や心理面から人を援助する仕事に役立つ心理学を学びます。児童・障がい者・高齢者の生活を支援したい人や、将来、公認心理師や臨床心理士になって、専門的な心理臨床業務を通して人の心に関わっていききたい人に向けた科目を用意しています。 	人の心の働くしくみを科学的に探究することを通して、社会人としての基礎力（科学的思考と情報活用・伝達能力）を養成します。「人間の行動と感情」を理解した上で、その知識を仕事に活かす実践力（マーケティング・セルフマネジメント・チームマネジメント能力）を育成します。 	社会のしくみや心に関わる社会の問題を理解し、産業界の事業や仕事の内容を知って自分自身の働き方を考えます。地域や企業の課題解決や、多くの人の支持を得るコミュニケーションを実践する力を身につけます。消費者・市民の意識や行動を捉える「社会調査士」資格の取得を目指します。 
目指せる資格 (※は国家資格)	取得できる資格 目標とする資格	認定心理士 臨床心理士	社会調査士 公認心理師※
就職先・進路	大学院に進学し、 ● 公認心理師 ● 臨床心理士 (公立私立の病院、相談機関、学校、保健センター、司法機関など)	社会福祉施設の 児童指導員・生活支援員 企業の総合職・一般職 (人事・マーケティング・販売・広報部門)	広告会社・地域振興団体 (まちづくり団体、観光協会など) 世論・市場調査会社、 企業・団体の調査部門

→ 卒業後の進路

株式会社京都銀行、大和ハウス工業株式会社、JPアセット証券株式会社、株式会社明光ネットワークジャパン(明光義塾)、株式会社ナフコ、株式会社長栄、社会福祉法人わらしべ会、社会福祉法人衆善会 和敬学園、京都農業協同組合(JA京都)、福井県民生活協同組合(県民せいきょう)、株式会社北陸近畿クボタ、京都先端科学大学大学院

2017~2019年度実績より一部抜粋





→ カリキュラム紹介

	1 年次	2 年次	3 年次	4 年次
基礎科目	☆■心理学概論 ☆■臨床心理学概論 社会・産業基礎			
展開科目	社会学総論 哲学総論 ☆■教育・学校心理学 ☆■産業・組織心理学 ☆■社会・集団・家族心理学 ☆■障害者・障害児心理学 ☆■感情・人格心理学 ☆■発達心理学 社会病理学	経済学総論 ☆■心理学研究法 ☆■心理的アセスメント ☆■心理学の支援法 ☆■福祉心理学 ☆■健康・医療心理学 ☆■神経・生理心理学 ☆■司法・犯罪心理学 ☆■知覚・認知心理学 ●質的社会調査法 ☆■学習・言語心理学 現代社会と産業 ●社会調査法I・II メディア・コミュニケーション論 ■●統計分析の基礎I	■●統計分析の基礎II ☆■心理学統計法 ☆精神疾患とその治療 ☆関係行政論 社会福祉論 ☆公認心理師の職責 ■深層心理学 ☆人体の構造と機能及び疾病 社会意識論 家族社会学 ●社会調査実習I・II 消費者コミュニケーション論	コミュニケーション社会学 消費文化論 コミュニティ社会学 産業組織論 行動経済学 マーケティング論 消費者行動論
実験・実習・演習科目		社会・産業基礎演習 ☆■心理学実験 ☆■心理演習	■対人援助専門演習A・B ■応用心理専門演習A・B 社会・産業専門演習A・B ■心理学上級実験 ■心理学応用実験A・B・C	■対人援助専門演習C・D ■応用心理専門演習C・D 社会・産業専門演習C・D ☆■心理実習 ■卒業研究

☆は、国家資格「公認心理師」の受験資格取得のため大学において履修が必要な科目です。
 ■は、公益社団法人 日本心理学会「認定心理士」指定科目です。
 ●は、一般社団法人 社会調査協会「社会調査士」指定科目です。

「公認心理師」
 詳しくは、p.36、ならびに厚生労働省ホームページをご覧ください。



「認定心理士」
 詳しくは、日本心理学会ホームページをご覧ください。



「社会調査士」
 詳しくは、社会調査協会ホームページをご覧ください。



Pick Up カリキュラム

発達心理学

人文学部 心理学科
 池田 慎之介 講師

生涯にわたる心の成長を学ぶ

私たちの心は、一生涯をかけてさまざまに変化していきます。「発達心理学」の授業では、生まれる前のお母さんのお腹にいる時期から、おじいちゃんおばあちゃんになるまで、私たちの心がどのように育ち変化していくかを学びます。その他にも、発達障がいや子育て、親子関係といった、現代社会の重要なトピックについても扱います。世間には心の成長や子育てに関するさまざまな情報が溢れていますが、本授業を通して科学的な知見を学ぶことで、そうした情報の真偽についても考えられる力を身につけていきます。

Pick Up カリキュラム



臨床心理専門職の知識・技法を体験的に学ぶ

「心理演習」は、公認心理師や臨床心理士などの臨床心理の専門職に必要な知識や応答技法・技術を学ぶ授業です。臨床心理の専門職を目指す学生にとっても、臨床心理学的な考え方や、人とのコミュニケーションの取り方を学べる機会となります。人とのコミュニケーションの取り方の中には、言葉によるものだけでなく、箱庭をつくる・絵を描くといった非言語的なものもあり、双方を体験的に学びます。

心理演習

人文学部 心理学科
 田中 史子 教授

→ TOPICS

心理学実験の豊富な設備を活用し、心の働きを知る

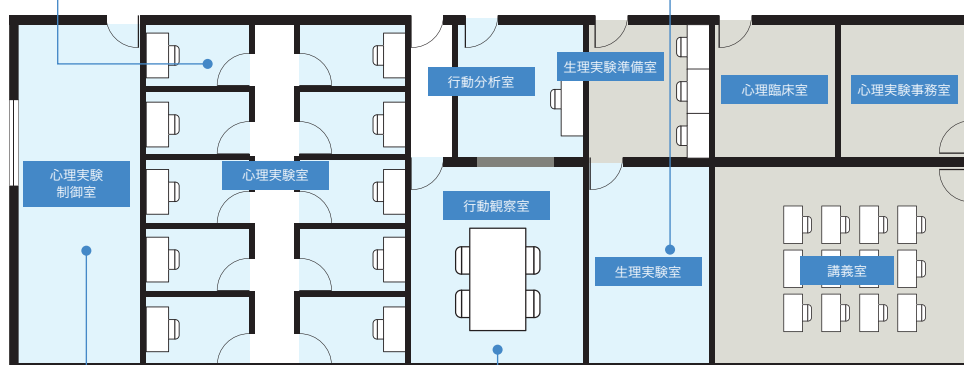
認知心理学実験室

記憶の間違いはどのような心のしくみで起こるのか。人の記憶や認知のしくみをめぐるさまざまな「不思議」を調べます。



アイマークレコーダー

人間の眼球運動（視点）を計測する装置がアイマークレコーダー。視線や瞳孔はさまざまな認知の指標となります。



ネットワーク実験室

個別に分かれたプレイヤーがパズルを解くネットゲームを通して、集団と社会の仕組みを探索する社会心理学の実験を行います。

行動観察室・分析室

窓の向こう側からはこちらが見えません。犯罪取調室のマジックミラーと同じ設備を使って、人々の自然な行動を観察します。



Voice 在学生の声

リアルな学びが「もっと知りたい」という欲求につながっていく

育った環境による価値観の違いに興味を持ち心理学科へ。2年生のゼミではコミュニケーションカフェをテーマに人のつながりについて学びました。講義の内容は、先生方の実務経験をもとにしているからとてもリアル。3年生からコース分けがあり、これからより専門性が高まるのが楽しみです。また、心理学だけではなく他学部の授業も受講できるので、見識が広がり多様な価値観を受け入れる力が身につきます。最近、インターンシップ参加やキャリア形成の講義をきっかけに、女性の社会進出に関する問題にも興味を持っています。

人文学部 心理学科3年生 村内 むつみさん 明星高等学校出身





国家資格「公認心理師」を取得可能

公認心理師とは？

心理学に関する専門知識および技術を有し、諸領域にわたって心理に関する支援を行う心理職初級国家資格です。

公認心理師資格を取得すると？

心理専門職として右上の図のような幅広い職場での活躍が期待されます。特に、国家資格ですので、医療保険適用での心理検査や心理カウンセリングが可能になり、病院やクリニックなど医療・保健領域で心理の専門家として活躍する場が広がることになります。

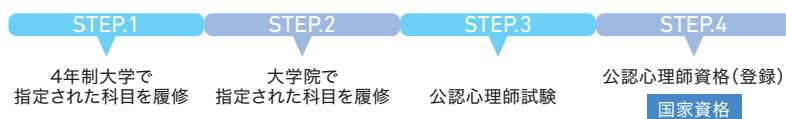


公認心理師の取得方法

大学 + 大学院

で取得する

本学では、これまで大学院において臨床心理士の養成に取り組んでまいりましたが、2018年度からは臨床心理士の養成と並行して、大学と大学院において公認心理師の受験資格が取得可能な教育体制を推進しています。



※ごくわずかですが一部の施設で、大学+実務経験で取得できる場合もあります。

Close-up 卒業生

**公認心理師
取得者**

京都府宇治児童相談所
京田辺支所
心理判定員

南 博貴さん

平成20年、旧京都学園大学大学院人間文化研究科臨床心理学コース修了。平成22年、京都府入庁。公認心理師等の資格を取得し、現在心理判定員として活躍。

社会の現場＝地域・企業とつながり進路をひらく

社会・産業プログラムでは、フィールドワーク(現地探訪・調査)、産学連携プロジェクトなど現場での学びを通じて、コミュニケーション力や協働力、社会調査のスキル、地域や企業の課題解決をはかる力を養います。企業見学やまちづくりへの参加、実務で活躍する社会人へのインタビューにより、住民や消費者とのコミュニケーションの方法や、多くの人々のニーズに応える地域や商品のあり方など、社会の現場で心理学や社会学を活かす応用力を身につけます。



デザイナーの職場でポスターやパッケージを通じた消費者とのコミュニケーションを学ぶ

Message 先生から

「こころ」を切り口に人と世界を読み解き 豊かに生きる知を磨く

心理学科では、病院や児童相談所などで心理臨床の仕事に携わってきた教員たちのもとで、目に見えない人間の「こころ」について学習します。目に見える結果ばかりが求められる今の時代だからこそ、多様な現象の背景にあるものを見極めることが大切です。深層心理学の授業では、小説や芸術作品、映画やアニメを通して「こころ」や現代社会について探ります。「こころ」をキーワードとして社会を見ることはとても興味深いものであり、心理学を学ぶ醍醐味の一つであると思います。大学を卒業してから何十年と続く皆さんの人生が実りあるものになるよう、心理学という学問を通して、大学生のうちに「種まき」をしておきましょう。

人文学部 心理学科 山 愛美 教授



→ プログラム紹介

専門プログラム
一覧

歴史探究プログラム

民俗探究プログラム

京都文化探究プログラム

専門プログラム
紹介

織田信長や坂本龍馬の書いた手紙、絵巻物や浮世絵など、現代に伝わる貴重な文化遺産を自分で読み解き、日本の歴史文化を深く理解して、それを発信する力を育てます。自分の好きなことをとことん究めることで、自ら課題を見つけ、問題を解決できる力を持った社会人を育てるプログラムです。



日本の日々の暮らしをフィールドワークすることによって、日本とは何か、人間とは何かを探究します。対象は妖怪、神話、伝説、昔話、祭、行事、儀礼、ゲームやライトノベルまで、日本の生活文化そのものです。研究の成果は、地域に還元したり、自身の作品制作に生かしたり、さまざまに展開することができます。



1200年の都・京都。祭や芸能から暮らしの衣食住や作法に至るまで、その文化は今なお私たちをひきつけてやみません。本プログラムでは、そうした京都文化を実際に体験。それによって、自分の故郷を含め、どこにあってもしっかりその地域の文化を大切に育み支える、「地域文化の継承者」を育てます。

目指せる資格
(※は国家資格)

目標とする資格

高等学校教諭一種免許状(地理歴史)

小学校教諭一種免許状◎

中学校教諭一種免許状(社会)

博物館学芸員※

◎小学校の教員免許を取得する人は、中学校の教員免許を取得し、かつ他大学との協定による通信教育プログラムを受講する必要があります。

就職先・進路



- 出版印刷業
- 観光業
- 伝統産業等の地域密着型企业
- 公務員
- 博物館学芸員
- 社会科教員
- 大学院進学



- 地域を支えるNPO・NGO職員
- ゲームデザイナー
- 伝統産業等の地域密着型企业
- 公務員
- 博物館学芸員
- 社会科教員
- 大学院進学

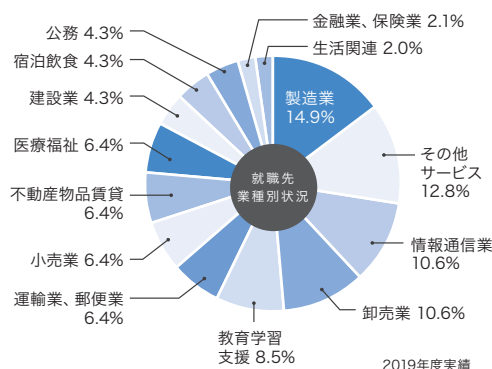


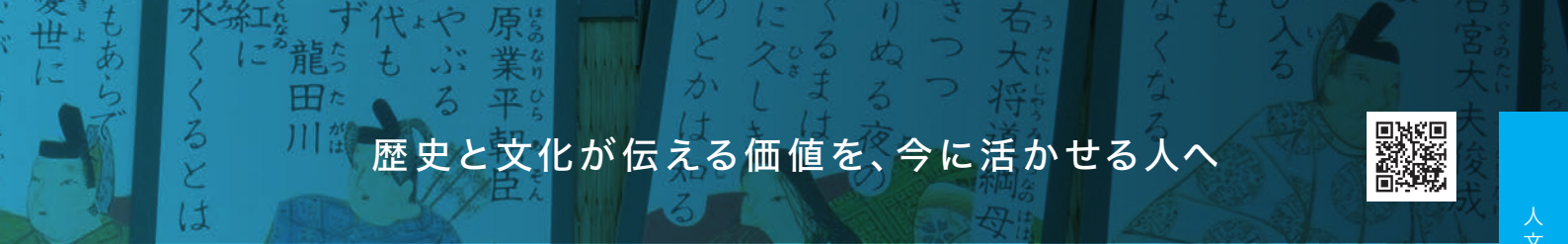
- 地域を支えるNPO・NGO職員
- 観光業
- 伝統産業等の地域密着型企业
- 公務員
- 博物館学芸員
- 社会科教員
- 大学院進学

→ 卒業後の進路

株式会社資生堂、株式会社京都銀行、SMBC日興証券株式会社、株式会社ファーストキャビンHD、株式会社井筒ハツ橋本舗、株式会社老松、株式会社鼓月、株式会社ビバホーム、株式会社ウィルウェイ(馬淵教育グループ)、大阪市高速電気軌道株式会社(大阪メトロ)、株式会社白洋舎、ファイテン株式会社、東京大学大学院、東海大学大学院、自衛隊、京都府警察本部

2017～2019年度実績より一部抜粋





→ カリキュラム紹介

		1 年次	2 年次	3 年次	4 年次
学科横断科目	基礎科目	宗教学 メディア・リテラシー 社会学概論 経済学概論 自然地理学 哲学概論			
	展開科目	地誌 政治学原論		実践英語演習Ⅰ 実践英語演習Ⅱ 歴史文化表現実習Ⅰ 歴史文化表現実習Ⅱ	
プログラム科目	基礎科目	歴史学入門 考古学概説A・B 日本史概説A 人文地理学A・B	文化人類学A・B 歴史民俗学概論 民俗学A・B 日本美術史A・B	日本文化論A・B 京都文化学概論A 歴史言語学	
			日本史概説B 西洋史概説A・B 古文書学Ⅰ・Ⅱ 東洋史概説A・B 質的社会調査法 京都文化学概論B		
		フィールドワーク演習Ⅰ・Ⅱ 基礎ゼミⅠ・Ⅱ (歴史探究プログラム・ 民俗探究プログラム・ 京都文化探究プログラム)			
	展開科目	歴史学特殊講義(近世)A・B 歴史学特殊講義(中世)A・B	歴史地理学 伝統文化論A(茶道)	伝統文化論B(能楽) 伝統文化論A実習(茶道)	伝統文化論B実習(能楽)
			歴史学特殊講義(近現代)A・B 歴史学特殊講義(古代)A・B 古文書講読Ⅰ・Ⅱ	民俗学特殊講義A(民俗宗教) 民俗学特殊講義B(民俗芸能) 民俗学特殊講義C(民俗儀礼) 民俗学特殊講義D(映像)	口承文芸論A・B 妖怪文化論A・B 江戸文化論 王朝文化論

Pick Up

文化財
くらし
食文化
祭礼

専門ゼミC・D (歴史探究プログラム・ 民俗探究プログラム・ 京都文化探究プログラム)
--

Pick Up カリキュラム

妖怪文化論

文化としての妖怪を通じて、ひと味違う「歴史」を学ぶ

マンガ、アニメ、ゲームなど、現代日本のエンターテインメントには、妖怪がしばしば登場します。伝統的な作品や昔話、伝説といった民間の伝承にも妖怪はよく登場します。妖怪とは日本文化にとってどんな存在なのでしょう。さまざまな姿をみせる妖怪は、日本人の姿を映し出す鏡です。妖怪を知ることによって、私たちの文化の隠れた一面が見えてきます。日本には多くの妖怪がありますが、古くから都であった京都の妖怪は特別です。この授業では、京都の妖怪を文献で学び、さらにフィールドワークをすることによって、平安時代から現代までの京都の文化のもう一つの姿を学びます。



→ TOPICS

名所旧跡や伝統行事をフィールドワークで学ぶ

歴史の大事件を本で読む。読んだだけで終わらせず、実際に現場に行く。新たな発見がある。これが、京都で歴史を学ぶ醍醐味です。京都御所や二条城など歴史の表舞台だけではなく、細い路地の奥の小さなお店にも千年の歴史が息づいています。実際に京の町に出て体験しましょう。「基礎ゼミ」「専門ゼミ」はそのお手伝いをする授業です。



フィールドワークの実践例(2016~2020年度)

京都のさまざまな場所でフィールドワークに取り組みます。



京都文化探究プログラムゼミ(京料理体験)

京都文化探究プログラムゼミでは、学生それぞれがテーマを決めて、京都の文化や歴史と多様性を調べ、プレゼンテーションを行います。また、食文化は生活文化の代表格ですが、実際に食べてみないと味も香りもわかりません。独特の食材、具材の飾り切りと呼ばれる装飾的な造形技術、季節ごとの料理やそれらに込められた意味も、すべて重要な「今に生きる文化遺産」です。京料理体験の授業では、料理の配膳やマナーとともに、そんな文化遺産を実際に味わいながら学びます。



Voice 在学生の声

好きな分野に熱中できる
京都ならではの恵まれた環境

本学科は、歴史や民俗、京都学が好きな先生と学生の集まりです。それぞれが興味のある分野の研究に没頭しているから雑学も豊富で、日々刺激を受けています。私が所属する民俗ゼミでは、保津川下りや神社・史跡のフィールドワーク、亀岡祭などの行事も満載。これは京都ならではの魅力だと思います。心理学の見地から読み解く古文書など、歴史文化にとどまらない研究もできます。私も今後は、学んでいる地理学や歴史学に理化学的な分析を交え、以前から興味があった考古学に近い学問に挑戦したいと考えています。

人文学部 歴史文化学科 3年生 古谷 涼さん 京都市立紫野高等学校出身





歴史と文化が伝える価値を、今に活かせる人へ

歴史学・文化学の多様なテーマを追究できる

歴史学の進歩には目覚ましいものがあります。今まで常識だと思っていたことが否定されたり、逆に新しい説が加えられたり。例えば、鎌倉幕府ができると、世の中が武士の社会に一変するのではなく、相変わらず朝廷や貴族の力は強く、さらに忘れてはならないのが仏教勢力だと言われています。このように、それぞれの勢力が共存しけん制していた時代が鎌倉時代なのです。こうした政治の動きと連動して、人々の間には妖怪伝説が語られ、いろいろな祭りが催され、文学が生まれ、話される言葉も変わっていきました。もちろん鎌倉時代だけではなく、「民俗」「文学」「言語」などあらゆる分野の、すべての時代における「歴史」の「最先端」を学ぶことができるのが、京都先端科学大学の「歴史文化学科」です。歴史の基礎を学んで、そこから自分の好きな分野の歴史文化へと視野を広げて行きましょう。



卒業論文(抜粋)と関係分野(授業)

- 戦国期毛利氏「家中」の形成【日本史(歴史学特殊講義(中世))】
- 明智光秀の丹波支配と国衆【日本史(歴史学特殊講義(近世))】
- 丸山異人遊郭【日本史(歴史学特殊講義(近世))】
- 絵画による妖怪研究 一江馬務と吉川親方を中心にー【民俗学(妖怪文化論)】
- 古代東国における地域社会の歴史地理学的研究【人文地理学(歴史地理学)】
- 伏見稲荷から見る稲荷信仰の多様性の研究【民俗学(口承文芸論)】
- 鶴字法度【日本近世文化史(江戸文化論)】
- シテ形接続における『ハ』の役割について【日本語学(歴史言語学)】
- 真っ赤なお鼻の末摘花ー笑われたのは誰だったのかー【日本古典文学(王朝文化論)】



私は長年『源氏物語』を研究していますが、興味を持ったきっかけは「女性に勉強は不要」と言われながらも『源氏物語』を書いた紫式部に共感したからです。学生たちも、おしゃれが大好きで「日本の女性美」について探究したり、おじいさまの和菓子店の再興を目指して「日本の食」を調べたりとそれぞれが好きなことや興味のあることを見つけて追究しています。世界と自分を見つめることが探究の第一歩です。

源氏物語研究者
人文学部
歴史文化学科
山本 淳子 教授



Message 先生から

歴史・民俗・文学などをとことん追究し 社会で生かせる力を身につける

戦国時代のゲームが好きな人が豊臣秀吉に関する優秀な卒論を書き、愛知県の歴史本の出版に関わる企業で働いていたり、「くずし字」を読む力を身につけた人が地域の美術館を運営する企業で活躍したり、日本でも数少ない和傘骨職人になったり。関心のあることを集中して学んだ経験は社会でも必ず生かされるもの。歴史、民俗、文学など、多様な視点で歴史文化を学ぶ本学科なら、追究したいテーマがざっと見つかるはず。戦国武将が書いた手紙や平安貴族のきらびやかな生活を描いた文学作品、地域に伝わる口頭伝承などをとことん調査し、自分しか知らないような歴史を見つけ出す喜びを知ってほしいと思います。

人文学部 歴史文化学科 鍛冶 宏介 教授

